

OPERA 2P



200 cm 8 mm 4 cm Porte 2 cm Paroi fixe Paroi fixe

PAROI DE DOUCHE, OUVERTURE 1 PORTE COULISSANTE AVEC UN FIXE EN ALIGNEMENT

En niche ou associée avec 1 paroi fixe latérale OPERA F

SOFT OPEN & CLOSE : ouverture et fermeture amorties - Panneau coulissant declipsable

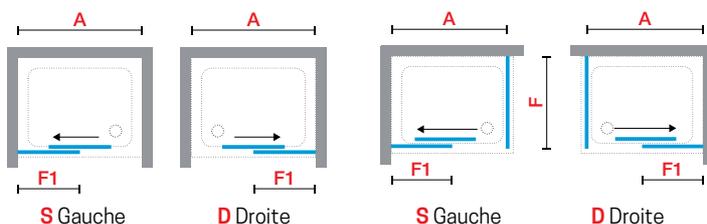
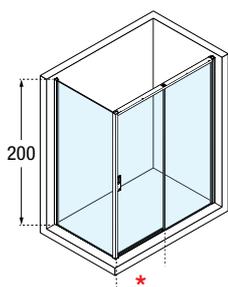
| Dimensions | | | | Code | Droite | Gauche | Vitrage | | Profilé | | | |
|-------------------------------------|---------------------|-------------|--------------|------|--------|--------|-------------|---------------------|-----------|--------|--------|----------|
| Mesure réelle de la paroi de douche | Mesure centre verre | Partie fixe | Passage (cm) | | D- | S- | 1 | 51 | U | B | K | H |
| A | G | F1 | * | | | | Transparent | Sérigraphie Ravenna | Blanc mat | Silver | Chrome | Noir mat |

| PORTE | | | | | | | | | | | | |
|---------|-------------|------|----|----------|----|----|--|--|--|--|--|--|
| 97↔101 | 95,9↔99,9 | 48,5 | 37 | OPE2P97 | D- | S- | | | | | | |
| 107↔111 | 105,9↔109,9 | 53,5 | 42 | OPE2P107 | D- | S- | | | | | | |
| 117↔121 | 115,9↔119,9 | 58,5 | 47 | OPE2P117 | D- | S- | | | | | | |
| 137↔141 | 135,9↔139,9 | 68,5 | 57 | OPE2P137 | D- | S- | | | | | | |
| 147↔151 | 145,9↔149,9 | 73,5 | 62 | OPE2P147 | D- | S- | | | | | | |
| 157↔161 | 155,9↔159,9 | 78,5 | 67 | OPE2P157 | D- | S- | | | | | | |
| 167↔171 | 165,9↔169,9 | 83,5 | 72 | OPE2P167 | D- | S- | | | | | | |
| 177↔181 | 175,9↔179,9 | 88,5 | 77 | OPE2P177 | D- | S- | | | | | | |

| PAROI FIXE LATÉRALE | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|-------------|--|--|----------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| F | G | | | | | | | | | | | |
| 67↔69 | 65,9↔67,9 | | | OPEF67- | | | | | | | | |
| 69↔71 | 67,9↔69,9 | | | OPEF69- | | | | | | | | |
| 73↔75 | 71,9↔73,9 | | | OPEF73- | | | | | | | | |
| 75↔77 | 73,9↔75,9 | | | OPEF75- | | | | | | | | |
| 77↔79 | 75,9↔77,9 | | | OPEF77- | | | | | | | | |
| 79↔81 | 77,9↔79,9 | | | OPEF79- | | | | | | | | |
| 85↔87 | 83,9↔85,9 | | | OPEF85- | | | | | | | | |
| 87↔89 | 85,9↔87,9 | | | OPEF87- | | | | | | | | |
| 89↔91 | 87,9↔89,9 | | | OPEF89- | - | - | | | | | | |
| 95↔97 | 93,9↔95,9 | | | OPEF95- | | | | | | | | |
| 97↔99 | 95,9↔97,9 | | | OPEF97- | | | | | | | | |
| 99↔101 | 97,9↔99,9 | | | OPEF99- | | | | | | | | |
| 105↔107 | 103,9↔105,9 | | | OPEF105- | | | | | | | | |
| 107↔109 | 105,9↔107,9 | | | OPEF107- | | | | | | | | |
| 115↔117 | 113,9↔115,9 | | | OPEF115- | | | | | | | | |
| 117↔119 | 115,9↔117,9 | | | OPEF117- | | | | | | | | |
| 119↔121 | 117,9↔119,9 | | | OPEF119- | | | | | | | | |

H = 200
L 67↔119

SPÉCIAL OPEFSP

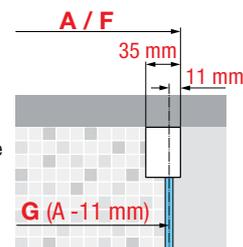


INSTALLATION EN ANGLE SUR SOL CARRELÉ (À L'ITALIENNE)

Pour installation à l'italienne, commander la cote G

A/F Mesure réelle de la paroi de douche

G Mesure centre verre





VERRE



Transparent
code 1



Ser. Ravenna
code 51

FINITION PROFILÉS



Blanc mat
code U



Silver
code B



Chrome
code K



Noir mat
code H

DONNÉES TECHNIQUES

FINITION PROFILÉS



Blanc mat
code U



Silver
code B



Chrome
code K



Noir mat
code H

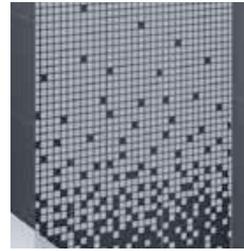
VERRE 8 mm (Norme européenne UNI EN 14428)



Transparent
code 1



SÉRIGRAPHIE



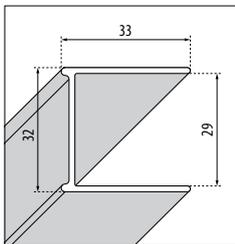
Ravenna
code 51

POIGNÉE



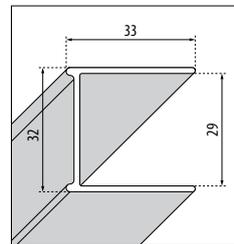
Poignée en métal
blanc, noir ou chromé

COTES DES PROFILÉS MURAUX ET DE COMPENSATION



PROFILÉ DE SÉRIE
pour Opera PH - 2P - A - 2PH

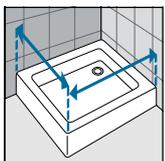
| Hauteur | Finition | Code |
|---------|-----------|--------------------|
| 1999 | Blanc mat | P01BXMOST-U |
| | Silver | P01BXMOST-B |
| | Chrome | P01BXMOST-K |
| | Noir mat | P01BXMOST-H |



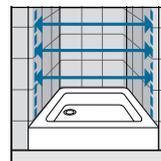
PROFILÉ DE SÉRIE
pour Opera FH

| Hauteur | Finition | Code |
|---------|-----------|--------------------|
| 2002 | Blanc mat | P01BxFHST-U |
| | Silver | P01BxFHST-B |
| | Chrome | P01BxFHST-K |
| | Noir mat | P01BXMOST-H |

COMMENT RELEVÉR LES MESURES



Prendre les mesures (cm) du mur au bord extérieur du receveur de douche. Relever les mesures (cm) après la pose du carrelage. Pour les montages en angle, il faut prévoir que la mesure réelle correspond à la mesure d'encombrement extérieur avec le profilé mural de la paroi en retour. Ceci doit être pris en compte impérativement pour les receveurs carrelés (pose à l'italienne ou receveur sans plage).



Prendre les mesures (cm) d'un mur à l'autre, en bas, en haut et au milieu et choisir la mesure inférieure. Relever les mesures (cm) après la pose du carrelage.